

## **Compagnia *ROGGERO***

*di Gabriella Roggero e Metello Faganelli*  
Teatro di burattini, pupazzi, marionette, attori e clownerie



# **Il pescatore di libri**

**TEATRO DI NARRAZIONE E MEMORIA CON ATTORI,  
BURATTINI, PUPAZZI, GIOCATTOLE E OGGETTI RICICLATI**



Leggere a voce alta per sé, per i propri bambini, per un'altra persona o per il pubblico è una affascinante ed efficace esperienza sia per il lettore sia per chi ascolta. Crea una relazione. E' un atto che comunica affetto, passione, emozione.

Le letture si svolgono con l'ausilio di oggetti, pupazzi, giocattoli riciclati, musica e quanto possa servire a rendere più efficace e "d'impatto" la semplice narrazione.

Dedicate a situazioni in cui spazi idonei e pubblico "ridotto" creano una complicità particolare tra artisti e spettatori. Le letture possono essere a tema, prevedono un coinvolgimento del pubblico; sensibilizzano e stimolano i bambini al piacere dell'ascoltare "cre-attivo", per scoprire o riscoprire sotto la luce del teatro storie reali o fantastiche, favole, racconti, poesie e trasformarle in giochi ludici educativi.



UN PESCATORE, INSIEME AI SUOI MOZZI CUCCHIAIO E FORCHETTA,  
CON LA LORO BARCHETTA MAGICA, NAVIGANDO FRA LE ACQUE DEI MARI,  
INCONTRANO L'ISOLA DEI BAMBINI.

ZABINA, UNA BAMBINA DAI GRANDI OCCHI CURIOSI  
SARA' DI LORO AIUTO PER RICORDARE, ATTRAVERSO GLI OGGETTI PESCATI,  
STORIE, LEGGENDE E FIABE IN UN VIAGGIO FANTASTICO

Un racconto divertente e interattivo,  
per far conoscere storie che ruotano attorno ai pescatori,  
ai mari e a tutti i loro abitanti acquatici.



<b>Durata:</b>	1 ora	<b>Scheda Tecnica</b>
<b>Tempo di montaggio:</b>	30 minuti	
<b>Tempo di smontaggio:</b>	30 minuti	
<b>Luogo:</b>	biblioteche o aule scolastiche	
<b>Pubblico:</b>	particolarmente indicato per le scuole materne e primarie	
<b>Spazio necessario:</b>	largh. m 3.00 prof. m 2.00	
<b>Elettricità:</b>	presa di corrente 220 V - 3 kw	